

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Всероссийского конкурса "Наследие России"
(16-28 апреля 2024 г., г. Москва)

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения Всероссийского конкурса "Наследие России" (далее – Конкурс).
- 1.2. Организаторы Конкурса:
 - 1.2.1. Департамент культуры города Москвы.
 - 1.2.2. Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств "Феникс" (далее – ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Феникс").
 - 1.2.3. Соорганизаторы конкурса:
Государственный академический русский народный ансамбль "Россия" им. Л.Г. Зыкиной
 - 1.2.4. При участии партнеров:
Центра профессионального мастерства ГБУ г. Москвы "ДОП СКИ" по направлению "Фольклор".
Центр профессионального мастерства ГБУ г. Москвы "ДОП СКИ" по направлению "Народные струнные инструменты".
Центр профессионального мастерства ГБУ г. Москвы "ДОП СКИ" по направлению "Народные клавишные инструменты".
Автор издательств "Феникс" и "True books space", номинант на премию "Электронная буква 2021", писатель Марина Жильцова.
Студия флористики "BotСАД" и другие.

2. Цели и задачи Конкурса

- Развитие и популяризация музыкального исполнительства на народных инструментах среди учащихся детских музыкальных школ, школ искусств и центров творчества города Москвы.
- Обмен профессиональным опытом среди преподавателей в сфере культуры и искусства.
- Выявление и поощрение талантливых учащихся, студентов, преподавателей и концертмейстеров.
- Создание благоприятных условий для творческого роста молодых музыкантов-исполнителей.
- Распространение опыта ведущих преподавателей в области национального музыкального искусства.

- Привлечение общественности, студентов, учащихся и юных талантливых музыкантов к участию в культурных событиях.

3. Номинации и возрастные группы:

Конкурс проводится в городе Москва с 16 по 28 апреля 2024 года по следующим номинациям:

- **Домра**
- **Балалайка**
- **Баян, аккордеон**
- **Гусли звончатые**
- **Сольное народное пение**
- **Ансамблевое инструментальное исполнительство**

Возрастные группы для номинаций "Домра", "Балалайка", "Баян, аккордеон", "Гусли звончатые":

- младшая возрастная группа – с 7-9 лет включительно;
- средняя возрастная группа (А) – с 10-11 лет включительно;
- средняя возрастная группа (Б) – с 12-13 лет включительно;
- старшая возрастная группа – 14-16 лет включительно;
- группа юниор (А) – 1-2 курсы ССУЗОВ
- группа юниор (В) – 3-4 курсы ССУЗОВ

Возрастные группы для номинации "Сольное народное пение":

- младшая возрастная группа – от 7 до 9 лет включительно;
- средняя возрастная группа – от 10 до 12 лет включительно;
- старшая возрастная группа (А) – от 13 до 15 лет включительно;
- старшая возрастная группа (Б) – от 16 до 19 лет включительно;
- группа юниор – студенты ССУЗОВ
- группа профессионалы – студенты ВУЗов и профессиональные исполнители

Возрастные группы для номинации "Ансамблевое инструментальное исполнительство":

Ансамбли малых составов до 5-х человек – дуэты, трио, квартеты, квинтеты (с сопровождением/без сопровождения, приветствуются сочетания с другими инструментами и коллективы без сопровождения фортепиано):

- **младшая возрастная группа** – до 9 лет включительно (возможно участие учащихся старше 12 лет, в количестве не более 20% от общего состава коллектива).

- **средняя возрастная группа** – с 10 до 12 лет включительно
- **старшая возрастная группа** – с 13 до 16 лет включительно.
- **группа юниор** – 1-4 курсы ССУЗОВ

Ансамбли от 6 до 15 человек (однородные и смешанные составы, с сопровождением/без сопровождения, приветствуются коллективы без сопровождения фортепиано):

- **младшая возрастная группа** – до 9 лет включительно (возможно участие учащихся старше 9 лет, в количестве не более 20% от общего состава коллектива).
- **средняя возрастная группа** – с 10 до 12 лет включительно
- **старшая возрастная группа** – с 13 до 16 лет включительно.
- **группа юниор** – 1-4 курсы ССУЗОВ

4. Требования к конкурсной программе

Программные требования к инструментальному исполнительству - исполнение двух произведений:

- 1. Произведения отечественного композитора или обработки на основе народных тем.**
- 2. Произведение по выбору.**
- 3. Произведение крупной формы или переложение произведения, написанного западным композитором 18-19 вв (для возрастных групп: юниор (А) и юниор (Б))**

Программные требования для номинации "Сольное народное пение":

Два разнохарактерных номера, один из которых исполняется без сопровождения (a capella).

Для возрастных групп: старшая возрастная группа (А, Б), группа юниор и группа профессионалы: В программу должны быть включены песни из репертуара русских народных певиц XX века: Л.Г. Зыкиной, О.Б. Воронец, А.И. Стрельченко, Л.А. Руслановой, М.Н. Мордасовой и др.

Не допускается сопровождение под минусовую фонограмму.

Продолжительность выступления для номинаций "Домра", "Балалайка", "Баян, аккордеон", "Гусли звончатые":

- **младшая возрастная группа** – не более 7 минут;
- **средняя возрастная группа (А, Б)** – не более 10 минут;

- старшая возрастная группа – не более 15 минут.
- группа юниор (А, Б) – не более 20 мин.

Продолжительность выступления для номинации "Сольное народное пение":

- младшая возрастная группа – не более 10 минут;
- средняя возрастная группа – не более 12 минут.
- старшая возрастная группа (А, Б) – не более 15 минут.
- группа юниор - не более 15 минут.
- группа профессионалы – не более 15 минут

Продолжительность выступления для номинации "Ансамблевое инструментальное исполнительство":

- младшая возрастная группа – не более 10 минут;
- средняя возрастная группа – не более 15 минут.
- старшая возрастная группа – не более 20 минут.
- группа юниор - не более 20 минут.

Во всех номинациях конкурсные прослушивания проводятся в один тур.

Порядок выступления участников Конкурса определяется жеребьевкой после регистрации.

Конкурсные прослушивания проводятся публично.

Качество исполнительского мастерства участников Конкурса будет оценивать высококвалифицированное Жюри, в состав которого войдут выдающиеся музыканты-исполнители, преподаватели средних и высших профессиональных образовательных учреждений Москвы.

Жюри формирует программу заключительного концерта победителей Конкурса.

Решения Жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

По итогам обсуждений составляется протокол заседаний жюри конкурса.

Участникам конкурса присваиваются следующие звания:

- "Лауреат" и обладатель Гран-при (по решению жюри);
- "Лауреат" (I, II, III степеней);
- "Дипломант" (I, II, III степеней).

Остальные конкурсанты награждаются памятными дипломами участника Конкурса.

Участник Конкурса может быть удостоен Специальных призов:

- "За лучшее исполнение произведения на материале народных тем"
- "За лучшее исполнение произведения российского композитора"
- "Специальный приз от ГАРНА "Россия" им. Л.Г. Зыкиной".
- "За лучшее исполнение произведения крупной формы или переложения произведения, написанного западным композитором 18-19 вв."

Лучшие преподаватели и концертмейстеры будут награждены грамотами и дипломами.

Лауреаты Конкурса "Наследие России" участвуют в Гала - концерте, совместно с Государственным академическим русским народным ансамблем "Россия" им. Л.Г. Зыкиной (Художественный руководитель и главный дирижёр, профессор, заслуженный артист РФ – Дмитрий Дмитриенко).

*В заключительном Гала-концерте могут принимать участие лауреаты 1, 2 и 3 степеней.

5. Порядок организации и проведения Конкурса

5.1. В 2024 году Конкурс пройдет в период с 16 по 28 апреля 2024 года в городе Москве. Открытие конкурса будет проходить 16 апреля 2024 года. Награждение победителей и гала – концерт пройдет 28 апреля 2024 года. Место и время проведения будут опубликованы не позднее 10 дней до начала Конкурса.

5.2. Срок начала приема заявок – с 1 декабря 2023 года, срок окончания приема заявок – не позднее 4 марта 2024 года.

5.3. Заявка на участие в Конкурсе заполняется посредством электронной формы в соответствии с выбранной номинацией.

5.3.1. **Электронная форма заявки заполняется по ссылкам ниже:**

-номинация "Домра": <https://forms.yandex.ru/u/64e4ad08e010db0eaa647a56/>

-номинация "Балалайка": <https://forms.yandex.ru/u/64e4ad08e010db0eaa647a56/>

-номинация "Баян, аккордеон":

<https://forms.yandex.ru/u/64e4ad08e010db0eaa647a56/>

-номинация "Гусли звончатые":

<https://forms.yandex.ru/u/64e4ad08e010db0eaa647a56/>

-номинация "Сольное народное пение":

<https://forms.yandex.ru/u/64e4b46473cee71297329e57/>

-номинация "Ансамблевое инструментальное исполнительство":

ансамбли до 5 человек: <https://forms.yandex.ru/u/64e4b613e010db0f98647a60/>

ансамбли от 6 до 15 человек:

<https://forms.yandex.ru/u/64e4b6ce69387213a41292a1/>

- 5.4. Номера указываются в той последовательности, в которой будут исполняться.
- 5.5. Изменения в программе после прибытия на место проведения Конкурса не допускаются.
- 5.6. Информация о месте проведения награждения победителей Конкурса и гала-концерта публикуется на официальном сайте.
- 5.6. Оплату всех расходов за участие в Конкурсе берут на себя сами участники.
- 5.7. Участник оплачивает организационный взнос за каждую номинацию отдельно.
- 5.8.1. Взнос для участников за одну номинацию составляет:
- в номинациях "Домра", "Балалайка", "Баян, аккордеон", "Гусли звончатые", "Сольное народное пение" – 2000 рублей за участника;
 - в номинации "Ансамблевое исполнительство" – 3500 рублей за коллектив.
- 5.8.2. Оплата производится в рублях через любое отделение банка России, обычным переводом.
- 5.8.3. Квитанция на оплату организационного взноса прилагается. Копии оплаченных квитанций направляются в Оргкомитет Конкурса на адрес электронной почты: fenixikonkurs@yandex.ru не позднее 4 марта 2024 г.
- 5.9. Взносы после проведения Конкурса не подлежат возврату.
- 5.10. Заявка на участие в Конкурсе заполняется полностью, прописываются все разделы заявки без сокращений. В случае указания в заявке некорректных данных, Оргкомитет не несет ответственности за корректность информации в дипломах. Дипломы перевыпуску не подлежат.
- 5.11. Также участник присылает в Оргкомитет Конкурса на адрес электронной почты: fenixikonkurs@yandex.ru следующий пакет документов:
- документ, подтверждающий оплату организационного взноса
 - свидетельство о рождении (паспорт);

Документы необходимо присылать **с темой письма:** "Конкурс "Наследие России" – 2024_ФИО участника (ов)/ название коллектива".

6. Состав оргкомитета:

Оргкомитет осуществляет общее руководство Конкурсом, текущую организационную работу, определяет состав жюри, организует финальные мероприятия, подводит итоги Конкурса, оформляя сводный протокол.

Романова Рада Александровна – директор ГБУДО г. Москвы ДШИ "Феникс".

Соловьева Яна Андреевна – заместитель директора по развитию ГБУДО г. Москвы ДШИ "Феникс".

Нуриева Луиза Наильевна – куратор конкурса "Наследие России", преподаватель ГБУДО г. Москвы ДШИ "Феникс".

Дунаев Владимир Сергеевич – куратор конкурса "Наследие России", преподаватель ГБУДО г. Москвы ДШИ "Феникс".

Ефимова Алла Витальевна – секретарь, конкурса "Наследие России", преподаватель ГБУДО г. Москвы ДШИ "Феникс".

Контактная информация:

Оргкомитет конкурса находится по адресу: 127221, г. Москва, проезд Дежнёва, дом 8, корпус 1.

Контактные телефоны кураторов конкурса:

8-499-477-11-44 Алла Витальевна (секретарь),

8-903-234-00-26 Яна Андреевна (куратор),

8-903-476-34-07 Ольга Эдуардовна (куратор),

8-499-477-85-20, 8-915-191-00-21 Директор Рада Александровна Романова.

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____, паспорт № _____,

выдан _____

_____, код _____ подразделения _____, адрес _____,
_____ в соответствии со
статьями 3, 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ "О персональных
данных", в целях участия в Всероссийском конкурсе "Наследие России" (далее – Конкурс)
свободно своей волей и в своем интересе даю согласие

_____ (наименование образовательной организации)
на совершение любых действий (операций) или совокупности действий (операций),
совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких
средств с моими персональными данными и персональными данными моего
ребенка _____,

(Ф.И.О. ребенка)
включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление,
изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление,
доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, в
том числе:

- фамилии, имени, отчества, даты рождения, места рождения, пола, гражданства;
- данных, содержащихся в свидетельстве о рождении;
- паспортных данных, адреса места жительства, даты регистрации по месту
жительства, номера телефона.

Также я даю согласие на организацию фото- и видеосъемки моего ребенка,
безвозмездное использование фото-, видео-, аудиоматериалов с участием моего ребенка,
полученных в ходе мероприятий, проводимых

_____, (наименование образовательной организации)
а также на публикацию полученных фото-, видео- и др. материалов на официальном сайте
Конкурса <https://fenix.arts.mos.ru/activity/competitions/> и иных Интернет-ресурсах.

Настоящее согласие действует в течение всего периода организации и проведения
Конкурса.

Настоящее согласие может быть отозвано мной в письменной форме.

"__" 20__ г.

(подпись)

(инициалы и фамилия)